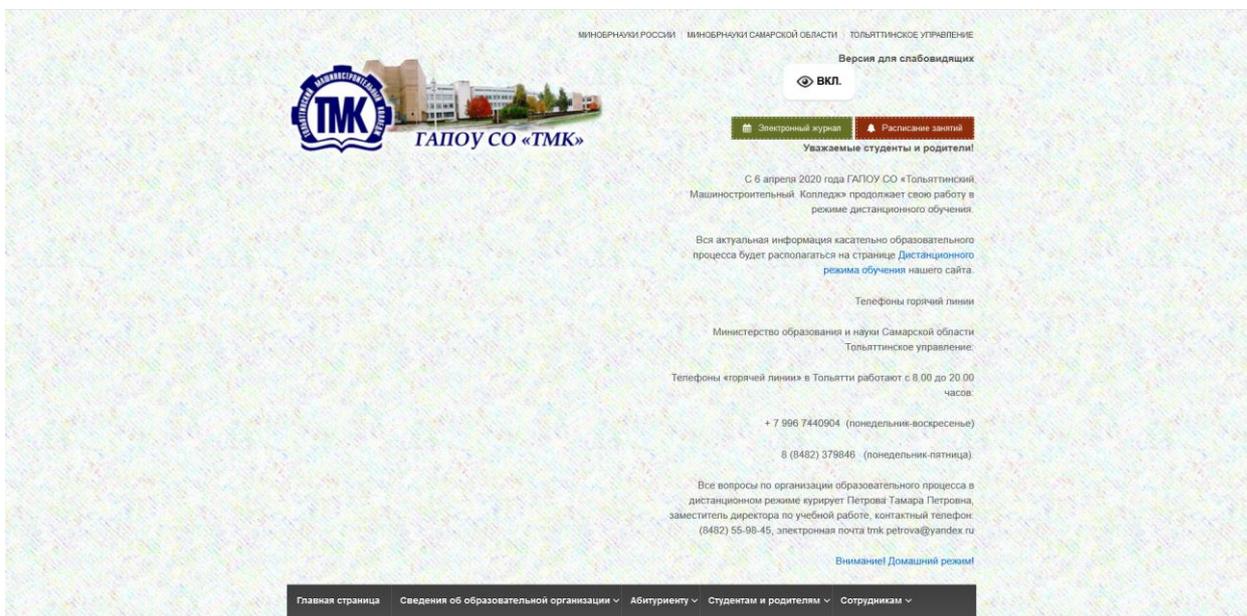


Инструкция по дистанционному обучению

Последовательность действий:

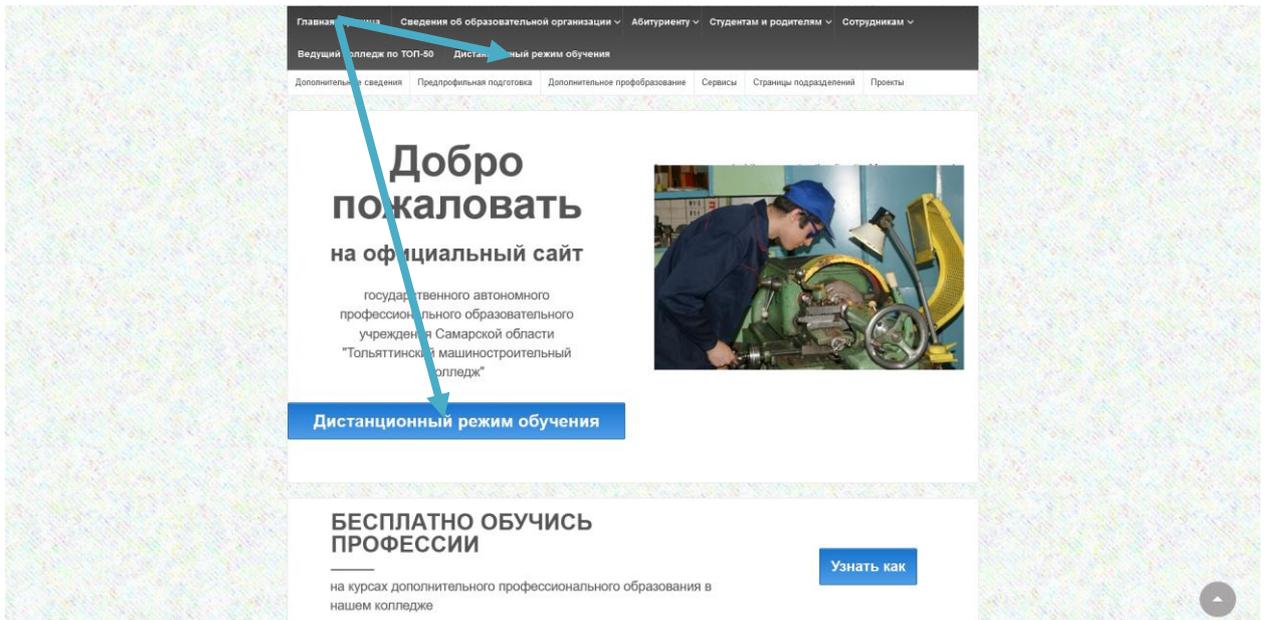
1 Заходим на сайт колледжа <http://tmk.minobr63.ru/>



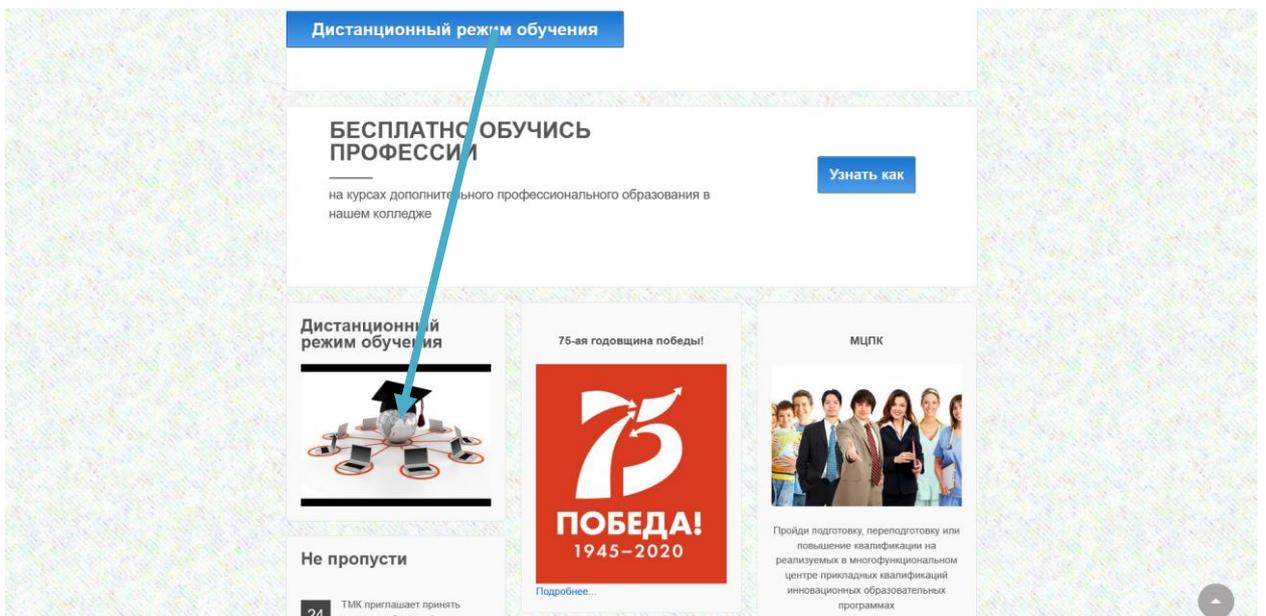
2 Переходим на вкладку [Дистанционного режима обучения](#)



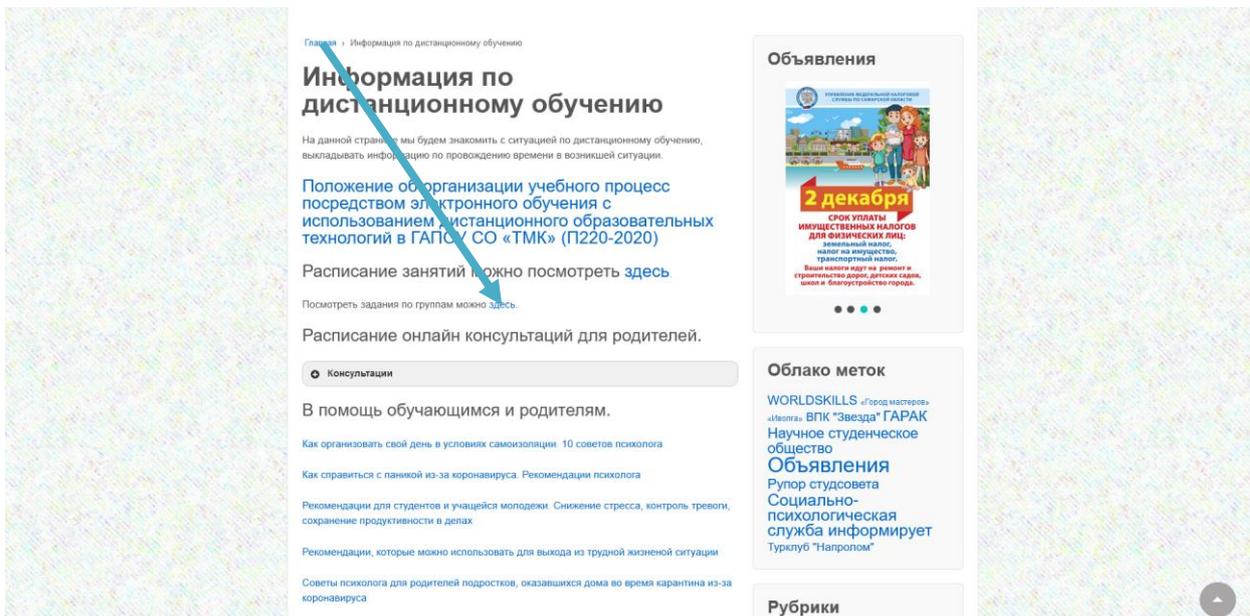
Или



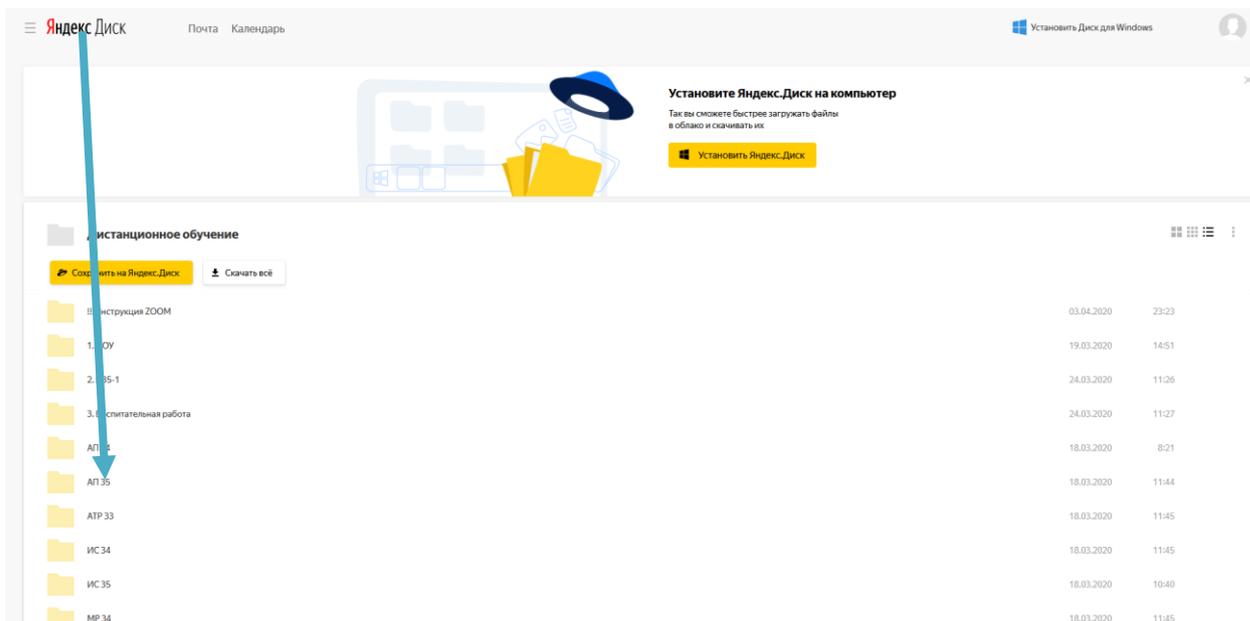
А еще можно так:



3 Переходим на страницу Информации по дистанционному обучению и находим ссылку на задания по группам:



4 Выбираем свою группу



5 Выбираем: предмет, преподавателя.

Яндекс Диск Почта Календарь Установить Диск для Windows

Установите Яндекс.Диск на компьютер
Так вы сможете быстрее загружать файлы в облако и скачивать их.
Установить Яндекс.Диск

← АП 5

Сохранить на Яндекс.Диск Скачать все

Сингаевская Т.А.	23.03.2020	9:44
Астрономия	19.03.2020	9:45
Иностранный язык (английский)	19.03.2020	10:30
Казаков Обществознание	23.03.2020	9:51
Математика	20.03.2020	13:21
ОБЖ	18.03.2020	14:36
ОУП.10 Информатика	19.03.2020	9:31
Основы финансовой грамотности	03.04.2020	13:10
Скина Н.Н.	03.04.2020	19:57
Физика	19.03.2020	11:04

6 Открываем задание.

Яндекс Диск Почта Календарь Установить Диск для Windows

Установите Яндекс.Диск на компьютер
Так вы сможете быстрее загружать файлы в облако и скачивать их.
Установить Яндекс.Диск

← Литература

Сохранить на Яндекс.Диск Скачать все

Инструкция.docx	25.03.2020	14:12	11 KB
Тема 1, Тема 2 М.Горький.docx	25.03.2020	13:40	169 KB
Тема 3 Литературный процесс 1920-х.docx	25.03.2020	13:41	20 KB

Яндекс. Диск для мобильных:
App Store | Google Play

Помощь Пожаловаться Участие в исследованиях © 2012–2020 Яндекс RU

7 Изучаем теоретический материал. Выполняем задание.

Творчество М. Горького Урок 1

1. Прочитайте рассказы М. Горького «Макар Чудра» и «Старуха Изергиль»
2. Прочитав и проанализировав статью «Романтические рассказы М. Горького 1890-х гг.», ответьте на вопросы.

Романтические рассказы М. Горького 1890-х гг.

Творчество раннего Горького не следует сводить только к романтизму: в 1890-е гг. он создавал одновременно и романтические, и реалистические по стилю произведения (среди последних, например, рассказы «Иппусенка», «Челкаш», «Коновалов» и многие другие). Тем не менее именно группа романтических рассказов воспринималась как своего рода визитная карточка молодого писателя, именно они свидетельствовали о приходе в литературу писателя, резко выделявшегося на фоне своих предшественников.

Новым был прежде всего тип героя. Многие в горьковских героях заставляло вспомнить о романтической литературной традиции. Это и яркость, исключительность их характеров, выходящая их из окружающих, и драматизм их отношений с миром обыденной реальности, и принципиальное одиночество, отверженность, загадочность для других. Горьковские романтики предъявляют миру и людемому оружием слишком жесткие требования, а в своем поведении руководствуются «безумными» с точки зрения «нормальных» людей принципами.

Два качества особенно заметны у горьковских героев-романтиков: это гордость и сила, заставляющие их перенести судьбу, дерзко стремиться к безграничной свободе, даже если ради свободы приходится жертвовать жизнью. Именно проблема свободы становится центральной проблемой ранних рассказов писателя.

Таковы рассказы «Макар Чудра» и «Старуха Изергиль». Сама по себе поэтизация вольнолюбия – вполне традиционная для литературы романтизма черта. Не являясь принципиально новым для отечественной литературы и обращением к условным формам легенд. В чем же смысл конфликта в ранних романтических рассказах Горького, каковы специфически горьковские приметы его художественного воплощения? Свообразие названных рассказов уже в том, что источником конфликта в них становится не традиционное противостояние «добра» и «зла», а столкновение двух позитивных ценностей. Таков конфликт свободы и любви в «Макаре Чудра» – конфликт, который может разрешиться только трагически. Любимые друг друга Рада и Лойко Зобар настолько дорожат своей свободой, что не допускают мысли о добровольном подчинении любимому человеку.

Каждый из героев ни за что не с... омы: единственная достойная этих героев роль – главенствовать, д... взаимном чувстве. «Воло-то, Лойко, я люблю больше, чем тебя, – говор... исключительность конфликта – в полном...

8 Выполненное задание отправляем на электронную почту преподавателя.